

VAZ, António Álvaro GUEDES

(Porto, 1871 – Lisboa, 1952)

Estreou-se em 1905 com a peça num acto *Nuvem que Passa*, que subiu à cena no Teatro D. Amélia, a que entre outras se seguiram as comédias *A Caixa do Correio* e o *Pajem da Rainha*, também num acto, *O Silêncio*, *Suplício de Tântalo* e *Nero*, em 3 actos, a última em colaboração com Álvaro Leal, e o drama histórico em verso *O Juízo e Deus* (1935).

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 134.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.