

SILVEIRA, J(osé) FONTANA DA

(Lisboa, 1891 – 1974)

Escreveu um grande número de obras teatrais que não tiveram acesso aos palcos profissionais: *A Menina dos Contos*, *Efeitos de Futebol*, *Três Maridos para uma Mulher*, *Estratagem de Mulher*, *O Domador de Feras*, *O Clube dos Valentes*, *Uma Lição*, *O Ramalhete*, *O Julgamento do Lorde*, *Prenda de Amor*, *O Sonho do Pintassilgo*, *A Medalha do Herói*, *A Restauração de Portugal*, *Dois Crimes Misteriosos*, peça policial, e os dramas sociais *Amor e Liberdade* (1913) e *Honra e Trabalho* (1917).

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, pp. 128-129.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.