

ROLDÃO, HENRIQUE

(1893 – Lisboa, 1926)

Jornalista, humorista, autor de teatro ligeiro, escreveu as farsas *Chapéu de Coco* em 1 acto, *Irmãos Unidos* e *A Viúva*, em 3 actos, a última em colaboração com João Bastos, estreada em 1925 no Teatro Nacional, e o drama *Avante, Franceses!*, em que se fazia a apologia do heroísmo do soldado gaulês na 1ª Guerra Mundial.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 119.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.