

BIBLIOTECA DRAMATICA POPULAR

N.º 279



MARCELINO MESQUITA



UMA ANEDOTA

Episódio dramático

ORIGINAL

8.ª EDIÇÃO

UMA

LIVRARIA POPULAR DE FRANCISCO FRANCO

14 a 18 - Travessa de S. Domingos - 14 a 18
LISBOA

40
BIBLIOTECA DRAMÁTICA POPULAR

N.º 279

MARCELINO MESQUITA

UMA ANEDOTA

EPISÓDIO DRAMÁTICO

ORIGINAL

*Representado com extraordinário successo
nos teatros da República, Nacional e Trindade, em Lisboa,
S. João e Príncipe Real, no Porto, etc.*



8.ª EDIÇÃO



LIVRARIA POPULAR DE FRANCISCO FRANCO

14, Rua Barros Queirós, 18

LISBOA

PERSONAGENS

O director de um teatro

Um rapaz

Um criado

Nota :— Esta peça foi representada pela primeira vez no teatro de D. Amélia em Outubro de 1902. Foram seus interpretes :

Adelina Abranches, no papel do	<i>Rapaz</i>
Pinheiro, no papel do	<i>Director</i>
Sena, no papel do	<i>Criado</i>

UMA ANEDOTA

(O gabinete do director de um teatro. O director trabalha à secretária).

UM CRIADO (*que entra*)

Dá licença ?

DIRECTOR

Que é ?

CRIADO

É o rapaz de ontem, já é a segunda vez que cá vem, hoje.

DIRECTOR

E então ?

CRIADO

Quere-lhe falar por força.

DIRECTOR

Mas o que quer ?