

MURALE, JOAQUIM (pseudónimo de António José Rocha)

(Estremoz, 1953)

Autor das peças *Ao Atiçar do Lume*, *Diálogos da Sala do Fumo*, *Romper o Cerco* e *Até às Cinzas* – as duas primeiras distinguidas nos concursos de originais organizados pela S.E.C. em 1979 e 1980 – de aberto sentido crítico e claro projecto político.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 102.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.