

Título: Teatro Completo

Vol. III

Autor: D. João da Câmara

Edição: Imprensa Nacional-Casa da Moeda

Concepção gráfica: Departamento Editorial da INCM

Revisão do texto: Paula Lobo

Tiragem: 800 exemplares

Data de impressão: Abril de 2006

ISBN: 972-27-1468-6

Depósito legal: 235 272/05

# D. JOÃO DA CÂMARA

# TEATRO COMPLETO

III

IMPRENSA NACIONAL-CASA DA MOEDA LISBOA 2006

Edição realizada no âmbito do protocolo entre o Centro de Estudos de Teatro da Universidade de Lisboa e a Imprensa Nacional-Casa da Moeda



# O OITO

Ópera cómica em 3 actos

Representada, pela primeira vez, por Ângela Pinto e Mercedes Blasco, sendo o ensaiador o actor Vale, no Teatro da Rua dos Condes, em 24 de Dezembro de 1896.

## O OITO

#### Асто I

### Coro e coplas de Frei Faquino

HOMENS E MULHERES

O que o traz num desatino, Frei Faquino, Nosso amor? Porque sempre choraminga? Diga, diga Por favor.

#### ANICETA

Frei Faquino era a alegria,
E hoje em dia
Nem ri já!
Porque há-de hoje andar mofino?
Frei Faquino,
Diga lá.

Todos

Frei Faquino, Diga lá.

FREI FAQUINO

Ind'ontem brilhar se via Nos campos um outro sol, Cantava numa alegria Em cad'alma um rouxinol. Feliz, eu podia então Tocar-vos assim:

(Alegre.)

Tlim-tim! Tlim-tim-tim! Tlim-tim! Tlim-tim!

Todos

Tlim-tim! Tlim-tim-tim! Tlim-tim! Tlim-tim!

Homens e Mulheres

Se mudou nosso destino Frei Faquino Nos não diz. Que notícias más lhe deram Que o fizeram Infeliz?

Rosalino

Boa pinga, a seu contento, No convento Já não há? Porque perde então o tino? Frei Faquino, Diga lá.

Topos

Frei Faquino, Diga lá.

FREI FAQUINO

Se as guerras aqui chegarem De vós que será não sei. Ouvi meus sinos chorarem, Que a rebate os tocarei.