

## **CORTEZ e Almeida, ARMANDO**

**(Lisboa, 1927 [- 2002])**

Actor, encenador, tradutor, escreveu com F. Nicholson a farsa em 3 actos *Ricardo e as Borboletas*, que subiu à cena em 1979 sob o pseudónimo Francisco de Almeida.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 65.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqt<sup>a</sup> Paula Silva.