

UM CONTO DE NATAL

O Sr. Scrooge é um homem avarento que abomina a época natalícia, e trabalha num escritório em Londres com o seu empregado, um pai de quatro crianças. Numa véspera de Natal recebe a visita do espírito do seu ex-sócio Jacob Marley, morto sete anos antes nesse mesmo dia. Marley diz-lhe que não pode descansar em paz, já que não foi bom nem generoso, mas que Scrooge terá a sua oportunidade e que três espíritos o visitarão. Depois da visita destes três espíritos, Scrooge amanhece como um novo homem, passa a amar o espírito do Natal e a ser generoso com os que precisam, incluindo o seu infeliz empregado.

Inúmeras vezes adaptado para teatro, cinema e televisão, *O Natal do Sr. Scrooge ou Um conto de Natal* será talvez um dos mais conhecidos contos da literatura universal e, sem dúvida, o mais conhecido conto de Natal. Escrito por Charles Dickens em 1843, todo o sortilégio do Natal é tratado na prosa de um dos maiores caricaturistas sociais de todos os tempos, talvez aquele que melhor soube apreender e transmitir o espírito natalício.

A adaptação deste conto estará focada na criação de um ambiente de fantasia e apreço por esta tradição universal, pretendendo-se assim procurar materiais dramatúrgicos válidos para a construção de um espetáculo tocante e sensível à imaginação e fantasia infantil.

Pedro Domingos | Cortesia Teatro da Terra