



TEATRO
NACIONAL
D. MARIA II

IMPRENSA

Fonte: CORREIO DA MANHÃ

Data: 20/3/1997

Pág.: 37

'VOZES DA PAIXÃO' REPRESENTAM NO CCB

"Vozes da Paixão" é a peça de Almeida Faria que hoje se estreia no Centro Cultural de Belém, em Lisboa, numa encenação de Diogo Dória.

O autor, Almeida Faria, criou esta peça a partir do seu próprio romance homónimo, a primeira parte de uma trilogia em que segue os passos e os pensamentos, os gestos e os sonhos de uma família alentejana. Nesta primeira parte tudo decorre numa grande casa familiar numa sexta-feira de Paixão. Pai, mãe, criada e os quatro filhos falam, monologam, sonham numa sociedade estagnada.

As interpretações

são de Beatriz Batarda, Eugénia Bettencourt, Isabel Muñoz Cardoso, Pedro Carraca, Américo Silva e Diogo Dória.

A cenografia é de Elsa Bruxelas, a música de Nuno Vieira de Almeida e os figurinos e adereços de Tina Costa, Matilde Matos e Elsa Bruxelas.

Com quase 20 anos de carreira como actor, Diogo Dória

prosegue com esta peça um caminho de encenador que vem desde 1989, com "A Hipótese", de Robert Pinget (com o qual ganhou o Prémio Garrett) e se prolongou em "O Inquisitório" e nos trabalhos recentes sobre a obra de Nathalie Sarraute.

A peça pode ser vista até segunda-feira, sempre às 21h30.



"Vozes da Paixão"
é a peça
que hoje
se estreia
no CCB