CABRAL, ÁLVARO

(Vila Nova de Gaia, 1865 – Porto, 1918)

Mais conhecido como actor (fez parte da companhia Rosas & Brazão), secretário e ensaiador teatral, foi também escritor «gracioso, correcto e cheio de verve», no dizer de Sousa Bastos, tendo assinado várias revistas, operetas e duas comédias num acto, *Uma Teima* (1890) e *O Pai da Criança* (1911).

Luiz Francisco Rebello, *100 anos de teatro português (1880-1980)*, Porto, Brasília Editora, 1984, p. 54

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqt^a Paula Silva.