

BETTENCOURT, GASTÃO DE Faria

(Lisboa, 1894 – 1962)

Jornalista e crítico musical, publicou em 1924 a peça em 3 actos *O Último Capricho*.

Luiz Francisco Rebello (1984). *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, p. 48.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.