

A ABETARDA

A Abetarda foi o primeiro projeto que resultou da parceria, em 2014, entre o Teatro da Terra e o Município de Castro Verde. Ao texto encomendado ao autor João Monge, junta-se o cante alentejano e o teatro de rua, numa celebração deste símbolo de Castro Verde, com uma história orientada para uma procissão pagã, habilmente tecida na base da cultura popular alentejana, polvilhada por reminiscências do Cristianismo, projetando a elevação da maior ave de voo da Europa a um estatuto mitológico/fantástico. Os quatro textos da autoria de João Monge que o Teatro da Terra materializou em teatro até hoje destacam este consanguíneo poeta/letrista/escritor como o criador mais representado pela companhia.

Pedro Domingos | Cortesia Teatro da Terra