

ARAGÃO, ANTÓNIO

([São Vicente, 1921 – Funchal, 2008])

Poeta ligado ao experimentalismo dos anos 60/70, a sua primeira (e até à data única) peça, *Desastre Nu*, foi distinguida em 1980 no concurso de originais organizado pela S.E.C.; nela se propõe uma visão despojada e desencantada do mundo tecnocrático dos nossos dias.

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 41.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.