

SANTOS, FERNANDO

(Setúbal, 1892 – Lisboa, 1966)

Autor de teatro ligeiro, de que entre 1930 e 1960 foi um dos mais assíduos fornecedores, escreveu com Almeida Amaral as comédias *Os Vizinhos do Rés-do-Chão*, *Três Camaradas* e *Pobreza Envergonhada*, que Maria Matos montou no Teatro Variedades em 1943 e 44, e, sobre uma ideia de Leitão de Barros, a comédia dramática *Prémio Nobel**, representada com muito êxito no Teatro Nacional em 1954.

Luiz Francisco Rebelo. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 124.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.