

## **O'NEILL, ALEXANDRE Manuel Vahia de Castro**

**(Lisboa, 1924 [– 1986])**

Poeta fronteiro do surrealismo, dotado de «um pessoalíssimo sentido de humor, perigosamente equilibrado à beira da anedota» (Jorge de Sena), traduziu alguns textos fundamentais da moderna dramaturgia (*O Rei Ubu* de Jarry, *O Percevejo* de Mařakovski) e, com A. Mendes de Carvalho, «reescreveu» a tragicomédia de Raul Brandão e Teixeira de Pascoaes *Jesus Cristo em Lisboa* (1978).

**Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 106.**

**Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.**