

NAVARRO, ANTÓNIO REBORDÃO

(Porto, 1933)

Poeta e ficcionista, a sua peça num acto *O Ser Insepulto*, que Jorge Listopad definiu como «uma peça-parábola sem fim», foi publicada em 1975, numa antologia em que se incluíram textos de Brecht e Arrabal.

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 103.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.