

MOURÃO-FERREIRA, DAVID

(Lisboa, 1927 [– 1996])

Poeta «dum certo classicismo do modernismo» (A. Manuel Machado) e ensaísta, autor de dois livros de contos, escreveu duas peças num acto para o «Estúdio do Salitre» (*Isolda*, 1948; *Contrabando*, 1950) e publicou em 1965 *O Irmão* em 2 actos, drama existencial de construção circular, em que se esboça uma paráfrase moderna do mito de Orestes, apoiada numa linguagem elíptica mas rigorosa.

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 102.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqt^a Paula Silva.