

FIGUEIREDO, TOMAZ Xavier de Azevedo Carcomo DE

(Braga, 1902 – Lisboa, 1970)

Romancista de estirpe camiliana, entre 1958 e 1965 publicou as peças *Os Lírios Brancos*, em três actos, *O Visitador Extraordinário* e a *Barba do Menino Jesus*, ambas num acto, *A Rapariga da Lorena**, em três actos, tendo deixado inéditas duas outras, *A Nobre Cauda* e *O Homem do Quiosque*. Excessivamente literárias, atingem por vezes, na sua contestação sistemática da prepotência e da autoridade balofa, uma certa vibração dramática, como nas variações sobre o processo de Joana d'Arc que desenvolveu em *A Rapariga de Lorena*.

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 75.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.