

COSTA, ORLANDO DA

(Lourenço Marques, 1929 [– Lisboa, 2006])

Poeta e romancista da segunda geração neo-realista, publicou em 1971 a sua primeira, e até agora única, obra teatral, a peça em 3 actos *Sem Flores nem Coroas*, em que habilmente cria «um microclima dramático onde as personagens crescem para atingir a dimensão extrema das suas forças, fazendo-o elevar à atmosfera da verdadeira universalidade».

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 67.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.