

BRAGA, MÁRIO Augusto de Almeida

(Coimbra, 1921 [– Lisboa, 2016)

Autor de contos e novelas que se situam na órbita do neo-realismo, publicou duas farsas num acto (*O Pedido*, 1949; *Café Amargo*, 1966) e uma peça em 3 actos, *A Ponte Sobre a Vida*, extraída do seu conto *Corpo Presente* (1966).

Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 51.

Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqt^a Paula Silva.