

## **ALBERTY, RICARDO Eduardo RIOS Rosa y**

**(Lisboa, 1919 [– Cascais, 1992])**

Tendo-se especializado na criação de peças infantis, género em que atingiu merecido prestígio, estreou-se como autor em 1950 com a peça em 3 actos *Era Outra Vez*, variações «adultas» sobre o tema da Gata Borralheira que se representou no «Estúdio do Salitre».

**Luiz Francisco Rebello. *100 anos de teatro português (1880-1980)*. Porto: Brasília Editora, 1984, p. 36.**

**Autorização de utilização por despacho de 28/06/2017 emitido pela Senhora Diretora Geral do Património Cultural Arqtª Paula Silva.**